



МЕТРОПОЛИС

Фестиваль медленного чтения

METROPOLIS

Eshkolot festival





МАТЕРИАЛЫ К ЛЕКЦИИ ГЕРТРУД ПИКХАН

STUDY MATERIALS FOR GERTRUD PICKHAN'S TALK

Олег Будницкий, Александра Полян. Русско-еврейский Берлин 1920-1941

МАТЕРИАЛЫ К МИНИ-КУРСУ ТАТЬЯНЫ БАСКАКОВОЙ

STUDY MATERIALS FOR TATJANA BASKAKOVA'S MINI-COURSE

Альфред Дёблин. Берлин Александрплац

МАТЕРИАЛЫ К МИНИ-КУРСУ МАРКА КАПЛАНА

STUDY MATERIALS FOR MARC CAPLAN'S MINI-COURSE

Marc Caplan. Belarus in Berlin, Berlin in Belarus

Marc Caplan. The Hermit at the Circus: Der Nister, Yiddish Literature, and

German Culture in the Weimar Period

Marc Caplan. Review of Rachel Seelig's "Strangers in Berlin"

МАТЕРИАЛЫ К МИНИ-КУРСУ ФРАНКА ШТЕРНА

STUDY MATERIALS FOR FRANK STERN'S MINI-COURSE

Franks Stern. What is Jewish Cinema?

Kerry Wallach. Passing Illusions: Jewish Visibility in Weimar Germany

Ofer Ashkenazi. Weimar Film and Modern Jewish Identity

МАТЕРИАЛЫ К ПОЛЕВОМУ СЕМИНАРУ ДЕНИСА ЕСАКОВА

STUDY MATERIALS FOR DENIS ESAKOV'S FIELD SEMINAR

Ги Дебор. <u>Теория дрейфа</u> **Вальтер Беньямин.** <u>Фланёр</u> **Franz Hessel.** <u>Walking in Berlin</u>

ПРОЕКТ «ЭШКОЛОТ» ВЫРАЖАЕТ ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ ФОНДУ «ГЕНЕЗИС» ЗА ПОДДЕРЖКУ ФЕСТИВАЛЯ МЕДЛЕННОГО ЧТЕНИЯ И ДРУГИХ ПРОГРАММ, А ТАКЖЕ «ЕВРЕЙСКОМУ АГЕНТСТВУ ДЛЯ ИЗРАИЛЯ— ГЕРМАНИЯ» И ЕВРЕЙСКОЙ ОБЩИНЕ «ХАБАД» (БЕРЛИН)— ЗА СОДЕЙСТВИЕ В ОРГАНИЗАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ.

ESHKOLOT GRATEFULLY ACKNOWLEDGES THE SUPPORT OF GENESIS PHILANTHROPY GROUP AND THE ASSISTANCE OF THE JEWISH AGENCY FOR ISRAEL— GERMANY AND THE CHABAD COMMUNITY OF BERLIN



