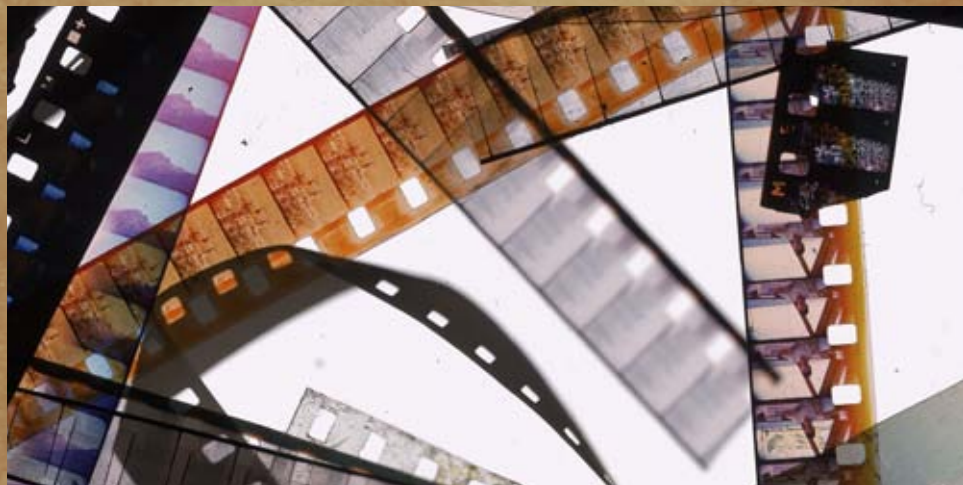




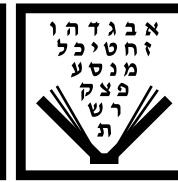
IN SIGHT: WITHIN THE RANGE
OF THE VISIBLE /
ESHKOLOT'S SIXTH FESTIVAL
CELEBRATING JEWISH TEXTS
AND IDEAS /
December 5th to the 8th, 2013
Moscow, Russia

ФЕСТИВАЛЬ МЕДЛЕННОГО ЧТЕНИЯ «Поле зрения»



ФЕСТИВАЛИ МЕДЛЕННОГО ЧТЕНИЯ ПРОВОДЯТСЯ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ: THE GENESIS
PHILANTHROPY GROUP, THE ROTHSCHILD FOUNDATION (HANADIV) EUROPE, CAF
И ФОНДА АВИ ХАЙ / THE ESHKOLOT FESTIVALS ARE SUPPORTED BY THE GENESIS
PHILANTHROPY GROUP, THE ROTHSCHILD FOUNDATION (HANADIV) EUROPE, CAF
AND THE AVI CHAI FOUNDATION

ФЕСТИВАЛЬ МЕДЛЕННОГО ЧТЕНИЯ «Поле зрения»



IN SIGHT: WITHIN THE RANGE
OF THE VISIBLE /
ESHKOLOT'S SIXTH FESTIVAL
CELEBRATING JEWISH TEXTS
AND IDEAS /
December 5th to the 8th, 2013
Moscow, Russia

Шестой Фестиваль медленного чтения «Поле зрения» посвящен изучению и комментированию невербальных текстов – фильмов, картин и сновидений.

Задача фестиваля – распространить практику «медленного чтения» на произведения кинематографа, живописи, а также на сновидения (как предмет психологии и психоанализа), поскольку все они имеют знаковую природу и предполагают семиотический анализ.

Каждый участник сможет выбрать один из трех потоков: «Кинематограф», «Живопись», «Психология», в рамках которых состоятся лекции и семинары «медленного чтения» ученых из России и Израиля. Кроме того, участникам будут предложены пленарные лекции и вечерняя культурная программа.

“IN SIGHT: WITHIN THE RANGE OF THE VISIBLE” is Eshkolot’s Sixth Festival of Jewish Texts and Ideas! Held at a retreat center near Moscow, Eshkolot’s Festival focuses on an in-depth study and careful reading of non-verbal texts – those from within the mediums of cinema, art and dreams.

The aim of the Festival of Jewish Texts is to expand and promote the opportunity to carefully study chosen topics with the inspiration and background of Jewish texts and ideas kept at the forefront. In this Festival, the world of *Midrash* shines its light on contemporary mediums of expression viewing cinema, art and the world of dreams through the lenses of Jewish text and thought. With a large waiting list of those wishing to participate in the program, 75 participants from Moscow, St. Petersburg and other cities throughout the former Soviet Union were chosen to participate in three parallel tracks – Jewish Textual Study in the Light of: (1) Cinema, (2) World Art and (3) Dreams and Psychology.

The Festival program includes lectures, workshops and special presentations by scholars from Russia and Israel, as well as evening “edutainment” programs for more informal study and networking. As with all the Festivals, there is an extensive focus on community building and follow-up activity.

Тематические потоки:



«КИНЕМАТОГРАФ»:
От братьев Коэнов до братьев Блум



«ЖИВОПИСЬ»:
Библейские сюжеты в европейской живописи



«ПСИХОЛОГИЯ»:
Толкование сновидений – от Библии до Лакана

Festival tracks:



CINEMA:
From Coen Brothers to The Brothers Bloom



PAINTING:
Biblical Narratives in European Art



PSYCHOLOGY:
Interpretation of Dreams – from the Bible to Lacan

Проект «Эшколот» выражает признательность фондам Avi Chai, Rothschild Foundation (Hanadiv) Europe, Genesis Philanthropy Group, the Charities Aid Foundation (CAF), а также частным/анонимным спонсорам, за поддержку Фестиваля медленного чтения и других программ. Проект «Эшколот» выражает особую благодарность Давиду Розенсону, директору Beit Avi Chai в Иерусалиме и Сане Бритавски, директору Genesis Philanthropy Group, которые совместными усилиями сделали Фестиваль медленного чтения в Москве возможным.

Eshkolot gratefully acknowledges the support of the Avi Chai Foundation, the Rothschild Foundation (Hanadiv) Europe, the Genesis Philanthropy Group, the Charities Aid Foundation (CAF) and private/anonymous sponsors. In particular, Eshkolot would like to thank David Rozenson, the Executive Director of Beit Avi Chai in Jerusalem, and Sana Britavsky, the Executive Director of the Genesis Philanthropy Group, whose joint efforts ensured that Eshkolot’s Festival in Moscow became a reality.

ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

	КИНЕМАТОГРАФ	ЖИВОПИСЬ	ПСИХОЛОГИЯ
Четверг	ОТКРЫТИЕ		И ОРИЕНТАЦИЯ
	ПЛЕНАРНАЯ ЛЕКЦИЯ: ЛИНОР ГОРАЛИК		«БАЛАКЛАВЫ И САНКЮЛОТЫ: групповая принадлежность и повседневный костюм»
	Семинар <i>Олег Аронсон</i>		Семинар <i>Анна Шмаина-Великанова, Дильшат Харман</i>
			Семинар <i>Александр Бронников</i>
	ЗАНЯТИЯ В ГРУППАХ		
Семинар <i>Олег Аронсон</i>		Семинар <i>Анна Шмаина-Великанова, Дильшат Харман</i>	
		Семинар <i>Александр Бронников</i>	
ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГРАММА:		ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИГРА (ЕЛЕНА ОРЛОВА, ВЛАДИМИР БЕЛКИН)	
Пятница	Семинар <i>Ури Гершович</i>		Семинар <i>Анна Шмаина-Великанова, Дильшат Харман</i>
			Семинар <i>Александр Бронников</i>
	Семинар <i>Ури Гершович</i>		Семинар <i>Анна Шмаина-Великанова, Дильшат Харман</i>
			Семинар <i>Александр Бронников</i>
	ЗАНЯТИЯ В ГРУППАХ		
Семинар <i>Олег Аронсон</i>		Семинар <i>Анна Шмаина-Великанова, Дильшат Харман</i>	
		Семинар <i>Александр Бронников</i>	
СУББОТНЯЯ ПРОГРАММА: КАББАЛАТ ШАББАТ, УЖИН,		ВЕЧЕР «НИГУН КАК ФОРМА НЕВЕРБАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ» (МОТЛ ГОРДОН)	
Шаббат	Семинар <i>Ури Гершович</i>		Семинар <i>Анна Шмаина-Великанова, Дильшат Харман</i>
			Семинар <i>Реувен Кипервассер</i>
	ЗАНЯТИЯ В ГРУППАХ		
	СУББОТНЯЯ ТРАПЕЗА		
	Семинар <i>Ури Гершович</i>		Семинар <i>Анна Шмаина-Великанова, Дильшат Харман</i>
		Семинар <i>Реувен Кипервассер</i>	
ЗАНЯТИЯ В ГРУППАХ			
Семинар <i>Олег Аронсон</i>		Семинар <i>Анна Шмаина-Великанова, Дильшат Харман</i>	
		Семинар <i>Реувен Кипервассер</i>	
ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГРАММА:		КИНО-МИДРАШ (УРИ ГЕРШОВИЧ)	
Воскресенье	Семинар <i>Ури Гершович</i>		Семинар <i>Анна Шмаина-Великанова, Дильшат Харман</i>
			Семинар <i>Реувен Кипервассер</i>
	ЗАНЯТИЯ В ГРУППАХ		
Семинар <i>Ури Гершович, Олег Аронсон</i>		Семинар <i>Анна Шмаина-Великанова, Дильшат Харман</i>	
		Семинар <i>Реувен Кипервассер</i>	
ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ			

FESTIVAL PROGRAM

	CINEMA	PAINTING	PSYCHOLOGY
Thursday	OPENING		AND ORIENTATION
	PLENARY LECTURE: LINOR GORALIK		“BALACLAVAS AND SANS-CULOTTES: Group Identity and Prêt-à-Porter”
	Workshop <i>Oleg Aronson</i>	Workshop <i>Anna Shmaina-Velikanova, Dilshat Harman</i>	Workshop <i>Alexander Bronnikov</i>
	SMALL GROUP STUDY SESSIONS		
	Workshop <i>Oleg Aronson</i>	Workshop <i>Anna Shmaina-Velikanova, Dilshat Harman</i>	Workshop <i>Alexander Bronnikov</i>
	EVENING PROGRAM:		INTELLECTUAL GAME (ELENA ORLOVA, VLADIMIR BELKIN)
Friday	Workshop <i>Uri Gershovich</i>	Workshop <i>Anna Shmaina-Velikanova, Dilshat Harman</i>	Workshop <i>Alexander Bronnikov</i>
	Workshop <i>Uri Gershovich</i>	Workshop <i>Anna Shmaina-Velikanova, Dilshat Harman</i>	Workshop <i>Alexander Bronnikov</i>
	SMALL GROUP STUDY SESSIONS		
	Workshop <i>Oleg Aronson</i>	Workshop <i>Anna Shmaina-Velikanova, Dilshat Harman</i>	Workshop <i>Alexander Bronnikov</i>
	SHABBAT PROGRAM: KABBALAT SHABBAT, MEAL,		WORKSHOP «NIGUN AS NON-VERBAL COMMUNICATION» (MOTL GORDON)
Shabbat Program	Workshop <i>Uri Gershovich</i>	Workshop <i>Anna Shmaina-Velikanova, Dilshat Harman</i>	Workshop <i>Reuven Kiperwasser</i>
	SMALL GROUP STUDY SESSIONS		
	SHABBAT LUNCH		
	Workshop <i>Uri Gershovich</i>	Workshop <i>Anna Shmaina-Velikanova, Dilshat Harman</i>	Workshop <i>Reuven Kiperwasser</i>
	SMALL GROUP STUDY SESSIONS		
	Workshop <i>Oleg Aronson</i>	Workshop <i>Anna Shmaina-Velikanova, Dilshat Harman</i>	Workshop <i>Reuven Kiperwasser</i>
EVENING PROGRAM:		CINEMA-MIDRASH (URI GERSHOVICH)	
Sunday	Workshop <i>Uri Gershovich</i>	Workshop <i>Anna Shmaina-Velikanova, Dilshat Harman</i>	Workshop <i>Reuven Kiperwasser</i>
	SMALL GROUP STUDY SESSIONS		
	Workshop <i>Uri Gershovich, Oleg Aronson</i>	Workshop <i>Anna Shmaina-Velikanova, Dilshat Harman</i>	Workshop <i>Reuven Kiperwasser</i>
CONCLUSION			

РАСПИСАНИЕ

SCHEDULE

5 декабря (четверг)	12:00	Отъезд из Москвы
	14:00	Обед
	15:00–15:30	Открытие
	15:30–16:30	Пленарная лекция (Линор Горалик)
	16:30–17:00	Ориентация
	17:00–17:30	Кофе-брейк
	17:30–19:00	Семинары (3 параллельных потока)
	19:00–19:30	Занятия в группах
	19:30	Ужин
	20:30–22:00	Семинары (3 параллельных потока)
22:30–24:00	Вечерняя программа (интеллектуальная игра)	

December 5 th (Thursday)	12:00	Departure from Moscow
	14:00	Lunch
	15:00–15:30	Opening
	15:30–16:30	Plenary Lecture (Linor Goralik)
	16:30–17:00	Orientation
	17:00–17:30	Coffee break
	17:30–19:00	Study Workshops (3 parallel groups)
	19:00–19:30	Small Group Study Sessions
	19:30	Dinner
	20:30–22:00	Study Workshops (3 parallel groups)
22:30–24:00	Evening event (Intellectual Game)	

6 декабря (пятница)	09:00	Завтрак
	10:00–11:30	Семинары (3 параллельных потока)
	11:30–11:45	Кофе-брейк
	11:45–13:15	Семинары (3 параллельных потока)
	13:15–14:00	Занятия в группах
	14:00	Обед
	15:00–16:30	Семинары (3 параллельных потока)
	17:30	Субботняя программа, ужин, мастер-класс невербальных песен

December 6 th (Friday)	09:00	Breakfast
	10:00–11:30	Study Workshops (3 parallel groups)
	11:30–11:45	Coffee break
	11:45–13:15	Study Workshops (3 parallel groups)
	13:15–14:00	Small Group Study Sessions
	14:00	Lunch
	15:00–16:30	Study Workshops (3 parallel groups)
	17:30	Kabbalat Shabbat, including Niggun (non-verbal song) workshop

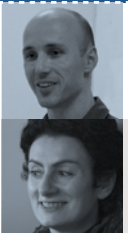
7 декабря (шаббат)	09:00	Завтрак
	11:00–12:30	Семинары (3 параллельных потока)
	12:30–13:00	Занятия в группах
	13:00–14:00	Субботняя трапеза
	14:00–15:30	Семинары (3 параллельных потока)
	15:30–17:30	Кофе-брейк и занятия в группах
	17:30–18:00	Хавдала
		Семинары (3 параллельных потока)
	20:00	Ужин
	21:00–23:00	Вечерняя программа (кино-мидраш)

December 7 th (Shabbat)	09:00	Breakfast
	11:00–12:30	Study Workshops (3 parallel groups)
	12:30–13:00	Small Group Study Sessions
	13:00–14:00	Shabbat lunch/Shabbat Program
	14:00–15:30	Study Workshops (3 parallel groups)
	15:30–17:30	Coffee break and Small Group Study Sessions
	17:30–18:00	Havdala
		Study Workshops (3 parallel groups)
	20:00	Dinner
	21:00–23:00	Evening event (Cinema screening and discussion)

8 декабря (воскресенье)	09:00	Завтрак
	10:00–11:30	Семинары (3 параллельных потока)
	11:30–11:45	Кофе-брейк
	11:45–12:30	Занятия в группах
	12:30–14:00	Семинары (3 параллельных потока)
	14:00	Обед
	15:00–16:30	Подведение итогов и отъезд

December 8 th (Sunday)	09:00	Breakfast
	10:00–11:30	Study Workshops (3 parallel groups)
	11:30–11:45	Coffee break
	11:45–12:30	Small Group Study Sessions
	12:30–14:00	Study Workshops (3 parallel groups)
	14:00	Lunch
	15:00–16:30	Concluding session and departure for Moscow

КОМАНДА ФЕСТИВАЛЯ



СЕМЕН ПАРИЖСКИЙ / Программный директор
SIMON PARIZHSKY / Program Director
+79250974191



ЮЛИЯ ГАВРИЛОВА / PR
YULIA GAVRILOVA / Educational Promotion
+79266120754

FESTIVAL TEAM



ГАЛЯ ПЕТРЕНКО / Координатор по связям с участниками
GALYA PETRENKO / Coordinator
+79161887255



СОНА СТЕПАНЯН / Администрация
SONA STEPANYAN / Logistics
+79169166735

ПРЕПОДАВАТЕЛИ



ОЛЕГ АРОНСОН

Кандидат философских наук, искусствовед, теоретик кино и телевидения. Лауреат премии Андрея Белого за гуманитарные исследования за книгу «Коммуникативный образ. Кино. Литература. Философия» (М.: Новое литературное обозрение, 2007). Старший научный сотрудник Института философии РАН, старший научный сотрудник института «Русская антропологическая школа», а также Российского института культурологии.



УРИ ГЕРШОВИЧ

Исследователь еврейской мысли. Сотрудник кафедры истории, философии и иудаики Открытого Университета Израиля и Центра Чейза Еврейского Университета в Иерусалиме. Является постоянным лектором кафедры иудаики ИСАА МГУ и кафедры библеистики философского факультета СПбГУ.



АННА ШМАИНА-ВЕЛИКАНОВА

Доктор культурологии, профессор Центра изучения религий РГГУ. Специалист по истории раннего иудаизма и христианства. Занимается проблемами современного богословия. Тематика исследований — сравнение форм ритуализованного благочестия в раннем иудаизме и ранней церкви. Читает курс лекций «История религии», «Раввинистическая литература», «История религий мира», «Священные тексты и их истолкование». Автор двух монографий и более 80 научных статей.



ДИЛЬШАТ ХАРМАН

Кандидат искусствоведения, переводчик, закончила Московскую государственную художественно-промышленную академию им. С.Г. Строганова. Специалист по западноевропейскому искусству.

FACULTY

OLEG ARONSON

Dr. Oleg Aronson is a senior research associate and senior lecturer at the Russian State Humanities University (RGGU). His book publications include Bohemia: The Experience of Community. An Introduction to the Philosophy of the Asocial (2002) and Metacinema (2003), which received a special prize from the Russian Guild of Film Scholars in 2004. Amongst his articles are the Introductions to Pier Paolo Pasolini's Theorem (2002), Gilles Deleuze's Nietzsche and Philosophy (2003) and Cinema-1: Movement-Image. Cinema-2: Time-Image (2004). Many of his articles have been translated into English, German, and French.

URI GERSHOVICH

Scholar of Jewish Thought. PhD in the History of Jewish Philosophy from the Hebrew University, Jerusalem. Assistant Professor at the Open University of Israel and Chais Center of Jewish Studies in Russian at Jerusalem's Hebrew University.

ANNA SHMAINA-VELIKANOVA

Anna Shmaina-Velikanova, PhD, is a professor of Cultural Studies at the Center for Religious Studies at the Russian State University for Humanities. Expert in early Judaism, Christianity and modern Theology. Author of two books and more than 80 articles on Biblical Studies, History of Religion and Rabbinic Literature.

DILSHAT HARMAN

Dr. Harman received her PhD from the Stroganov Art Academy. She is an art historian and translator, specializing in Western European Art.

ПРЕПОДАВАТЕЛИ



АЛЕКСАНДР БРОННИКОВ

Психолог, психоаналитик, специалист центра «Студия Психоанализа». Окончил Московский Городской Психолого-Педагогический Университет. Является сертифицированным участником совместной образовательной программы университетов Rennes 2 (Франция) и МГППУ (Россия) «Психоанализ лакановской ориентации: теория и клиническая практика». Член российского подразделения ассоциации Фрейденово Поле (Champ Freudien), слушатель и участник франко-русских встреч ассоциации.



РЕУВЕН КИПЕРВАССЕР

Доктор философии от кафедры талмудических исследований университета Бар Илан. Занимается исследованиями мидраша, талмудической литературы и смежных литератур. Живет в Иерусалиме. Преподает в разных учебных заведениях в Израиле и иногда в Москве.



ЛИНОР ГОРАЛИК

Поэт, прозаик, критик. Родилась в 1975 году в Днепрпетровске. Окончила Беэр-Шевский университет (Израиль) по специальности Computer Science, работала в области высоких технологий. С 2001 г. живет и работает в Москве. Автор двух романов («Нет», в соавторстве с Сергеем Кузнецовым, и «Половина неба», в соавторстве со Станиславом Львовским), сборников короткой прозы, поэзии, комиксов, переводов с иврита и английского, а также книг «Библейский зоопарк» и «Путеводитель по Израилю для детей». Постоянный автор «Теории моды», «Нового литературного обозрения», газеты «Ведомости» и других изданий.

EDUCATORS

ALEXANDER BRONNIKOV

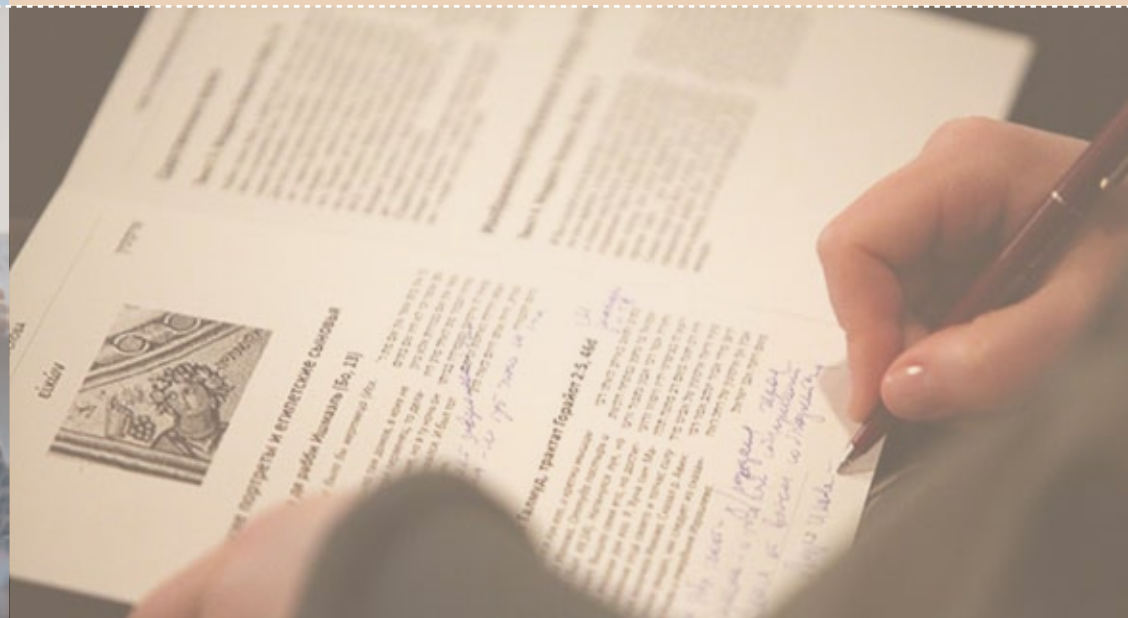
Psychologist, expert in Lacan psychoanalysis. Graduated from the Moscow City University for Psychology and the Rennes 2 University (France). Member of the Russian branch of the French Champ Freudien Association.

REUVEN KIPERWASSER

Reuven Kiperwasser received his PhD from the Talmud Department of Bar Ilan University, with a particular focus on the study of Midrashim on Kohelet. Currently in a postdoctoral track, Dr. Kipperwasser is preparing critical editions of Kohelet Rabbah and Kohelet Zuta. His academic research also includes Iranian mythological knowledge in Babylonian Talmud, cultural and anthropological patterns of Rabbinic Thought.

LINOR GORALIK

Linor Goralik was born in Dnepropetrovsk, Ukraine in 1975 and emigrated to Israel before moving to Moscow in 2001. She has published a number of prose books including two novels written in collaboration: *No* was co-authored with Sergey Kuznetsov; and *Half of the Sky*, with Stanislav Lvovsky. Both were published in 2004. She has produced several poetry collections, with many pieces appearing in journals such as *Novy Mir* and *Vozduh*, as well as publishing children's stories, comic books, translations and travel guides, including *The Biblical Zoo* and *Israel Travel Guide*.



УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

PARTICIPANTS*

КИНЕМАТОГРАФ

THE CINEMA TRACK

ЕВГЕНИЙ АМЕЛЬЧЕНКО Москва, закончил Биологический факультет МГУ им. М.В. Ломоносова. Физиолог, нейробиолог в НИЦ «Курчатовский институт»



ОЛЬГА БЕСПАЛОВА Москва, закончила Челябинскую государственную медицинскую академию, врач-дерматолог



ОЛЕСЯ БОБКОВА Москва, изучает журналистику в ГКА им.Маймонида. Работает в аналитическом журнале Oil and Gas Eurasia



АЛЛА ВОЛЫНСКАЯ Москва, закончила Московский государственный университет тонких химических технологий, биохимик, к.н. Работает в некоммерческом фонде



АННА ГЕРШОВИЧ Москва, закончила исторический факультет МГУ, искусствовед. Работает на Booknik.ru



ЮЛИЯ ГОЛЬДБЕРГ Пермь/Москва, закончила Пермский государственный университет. Консультант по внедрению системы SAP



МОТЛ ГОРДОН Санкт-Петербург, преподаватель языка идиш и традиционной музыки евреев Восточной Европы



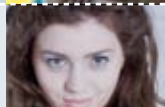
МАРИЯ ГУЛАКОВА Санкт-Петербург, закончила СПбГУ (религиоведение), магистрант кафедры культуры евреев Восточной Европы и России СПбГУ



СТЕФАН ДАНИН Москва, закончил Киевский университет и аспирантуру Института Латинской Америки РАН. Занимается инвестиционными проектами



АЛЕСЯ ИГНАТОВА Москва, студентка ГИТИСа, факультет музыкального театра



НАДЯ КАБЛУКОВА Москва, графический дизайнер



ДЕНИС КАРНАЕВ Москва, закончил Челябинский государственный педагогический университет, бизнесмен



АРИНА КАРНАЕВА Москва, школьница, учится в художественной школе акварели С. Андрияки



EVGENY AMELCHENKO Moscow, graduated from MSU in biology. Physiologist and neurobiologist at Kurchatov Institute

OLGA BESPALOVA Moscow, graduated from Chelyabinsk State Medical Academy. Dermatologist

OLESYA BOBKOVA Moscow, journalism student at Maimonides State Classical Academy. Works for 'Oil and Gas Eurasia' magazine

ALLA VOLYNSKAYA Moscow, graduated from Moscow State University of Fine Chemical Technologies, PhD in biochemistry. Work at a charity foundation

ANNA GERSHOVICH Moscow, graduated from MSU in the history of arts. Works at Booknik.ru

JULIA GOLDBERG Perm/Moscow, MA in financial management, Perm State University. Specialist in SAP implementation

MOTL GORDON St. Petersburg, , teaches Yiddish and traditional music of Eastern European Jewry

MARIA GULAKOVA St. Petersburg, graduted from SPbSU in religious studies, MA student at the SPbSU Department for the Culture of Russian and Eastern European Jewry

STEFAN DANIN Moscow, graduated from Kiev State University, PhD in Philosophy from the Institute of Latin American Studies RAS. Works in investments sphere

ALESYA IGNATOVA Moscow, studies musical theatre at the Russian University of Theatre Arts

NADYA KABLUKOVA Moscow, graphic designer

DENIS KARNAEV Moscow, graduated from Chelyabinsk State Pedadogical University, businessman

ARINA KARNAEVA Moscow, high school student, studies art at S. Andriaka School of Watercolor

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

PARTICIPANTS*

КИНЕМАТОГРАФ

THE CINEMA TRACK

ЕКАТЕРИНА КЛЕЩЕВА Москва, закончила НИУ ВШЭ, редактор журнала «Интерьер+Дизайн», переводчик



EKATERINA KLESHEVA Moscow, graduated from HSE. Editor at 'Interior+Design' magazine, translator

ТАТЬЯНА КОЛЕСНИКОВА Одесса, закончила ОНУ им. Мечникова. Преподаватель французского языка



TATIANA KOLESNIKOVA Odessa, graduated from Odessa National University, teaches French

АЛЕКСАНДР КОРБИН Москва, студент исторического факультета НИУ ВШЭ, преподаёт иностранные языки



ALEXANDER KORBIN Moscow, studies history at HSE, teaches foreign languages

АЛЕКСЕЙ КОСЫХ Санкт-Петербург, аспирант Российского института истории искусств



ALEXEY KOSSYKH St. Petersburg, PhD student at the Russian Institute for Arts History

ТАНЯ КУЗНЕЦОВА Москва, закончила магистратуру Гётеборгского университета, учится на режиссера анимационного кино в школе-студии «Шар», художник



TANYA KUZNETSOVA Moscow, MA from Gotherburg University, studies direction of animation films at Shar Studio, artist

ДМИТРИЙ КУЗЬМИНСКИЙ Москва, закончил НИУ ВШЭ, технический переводчик



DMITRY KUZMINSKY Moscow, graduated from HSE, specialises in technical translation

АЛЕКСАНДРА МАКУРОВА Москва, магистрант факультета философии НИУ ВШЭ, исследователь еврейской и немецкой философии XX в.



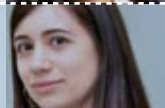
ALEXANDRA MAKUROVA Moscow, MA student in philosophy at HSE, researcher of XX-century Jewish and German philosophy

ЮЛИЯ РАДИЛОВСКАЯ Москва, закончила ГАУГН, работала в сфере журналистики и культурно-образовательных проектов в «Полит.ру»



JULIA RADILOVSKAYA Moscow, graduated from State Academic University for Humanities, worked at Polit.ru (journalism and edutainment projects)

ДИНА РАСКИНА Москва, окончила УрГУ. Филолог, переводчик, преподаватель английского языка.



DINA RASKINA Moscow, graduated from Ural State University, teacher of English

КСЕНИЯ РОМАНЕНКО Москва, закончила АСОУ (психология), магистрант НИУ ВШЭ (культурология). Научный журналист, практикующий психолог



KSENIA ROMANENKO Moscow, MA in Psychology from the Academy of Social Management; MA student in cultural studies at HSE. Science journalist, psychologist

АЛЕКСЕЙ СКВОРИНСКИЙ Москве, учится на отделении музыкального театра ГИТИСа, пишет кандидатскую диссертацию по журналистике



ALEXEY SKVORINSKY Moscow, studies musical theatre at the Russian University of Theatre Arts, working towards PhD in journalism

АРТЁМ ТОРЧИНСКИЙ Москва, закончит МФТИ и РЭШ, финансист



ARTYOM TORCHINSKY Moscow, graduated from Moscow Institute of Physics & Technology, and New Economic School, works in finance

АННА ТРЕСКУНОВА Москва, закончила факультет международного права МГИМО. Работает в банке, сооснователь проекта «Школа превосходных знаний»



ANNA TRESKUNOVA Moscow, graduated in law from MGIMO University. Works at a bank, co-founder of Superior School

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

PARTICIPANTS*

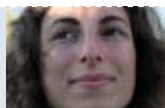
КИНЕМАТОГРАФ

ВЕРА ЦУКАНОВА Москва, выпускница факультета лингвистики РГГУ, преподаватель арабского языка

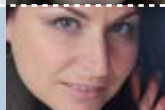


ЖИВОПИСЬ

МАРИЯ АКСЕЛЬРОД Санкт-Петербург, закончила СПбГПУ (прикладная информатика в дизайне). Разрабатывает тактильную графику для незрячих, преподает в художественной студии



ОЛЬГА АНДРЕЕВА Санкт-Петербург, закончила СПбГУ по специальности «Классическая филология». Директор образовательного центра «Эйтан» при еврейском общинном доме ЕСОД



АЛЕСЯ БОЛГОВА Москва, закончила музыкальный колледж и МЭИ, изучает религиоведение в РГГУ, программист



МАРИНА ВИНОГРАДОВА Москва, закончила МКАМС по специальности «Архитектура», дизайнер самых разных направлений



ЕКАТЕРИНА ВОЛОГИНА Москва, закончила Ярославский педагогический университет, филолог



ГАЯ МАРИНА ГАРБАРУК Калининград/Москва, закончила МГИМО (журналистика), телевизионный продюсер, занимается вокалом



ЕЛЕНА ГАРБАРУК Калининград/Москва, закончила Калининградский технический колледж



МАРИЯ ГРОСИЦКАЯ Москва, закончила РГГУ (религиоведение) и магистратуру МГППУ (психология). Психолог-консультант, преподаватель



ГЕРА ГРУДЕВ Одесса/Санкт-Петербург/Москва/Тель-Авив, закончил ОНУ им. Мечникова, работает в некоммерческой сфере



ВЕРОНИКА ДАНЬШИНА Санкт-Петербург, студентка СПбГУ по специальности «Культурология»



РАХИЛЬ ДИМЕНШТЕЙН Москва, закончила РГГУ, религиовед. Дизайнер-верстальщик, редактор, лечебный педагог



THE CINEMA TRACK

VERA TSUKANOVA Moscow, graduated in linguistics from RSUH, teaches Arabic

THE PAINTING TRACK

MARIA AXELROD St. Petersburg, graduated from St. Petersburg Polytechnical University in Informatics & Design. Works in the development of tactile navigation for the visually impaired, teaches at an arts studio

OLGA ANDREEVA St. Petersburg, graduated from St. Petersburg State University in classical philology. Director at Eitan Education Centre by ESOD Jewish Community Centre

ALESYA BOLGOVA Moscow, graduated from a medical college and Moscow Institute for Power Engineering, studies religions at RSUH, programmer

MARINA VINOGRADOVA Moscow, graduated in architecture from the Moscow College of Architecture and Constructions Management, designer

EKATERINA VOLOGINA Moscow, graduated in Philology from Yaroslavl Pedagogical University

GAYA MARINA GARBARUK Kaliningrad/Moscow, graduated in journalism from MGIMO University, TV-producer, studies vocalism

ELENA GARBARUK Kaliningrad/Moscow, graduated from Kaliningrad Technical College

MARIA GROSITSKAYA Moscow, graduated in religious studies from RSUH, MA in psychology from Moscow State University for Psychology and Pedagogics. Psychotherapist, teacher

GERA GRUDEV Odessa/St. Petersburg/Moscow/Tel Aviv, graduated from Odessa National University, works in the non-profit sector

VERONIKA DANSHINA St. Petersburg, graduate student in cultural studies at St. Petersburg State University

RACHEL DIMENSHEIN Moscow, MA in Religious Studies, RSUH. Works as designer, editor and educator

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

PARTICIPANTS*

ЖИВОПИСЬ

THE PAINTING TRACK

МАРИЯ ДИМЕНШТЕЙН Москва, закончила МПГУ. Педагог в Центре лечебной педагогики, редактор в издательстве «Теревинф»



MARIA DIMENSHTEIN Moscow, graduated from Moscow State Pedagogical University. Teacher at the Centre for Curative Pedagogics, editor at Terevinf publishing house

ЕЛИЗАВЕТА ДОМБРОВСКАЯ Москва, закончила МПГУ. Работает в школе, преподает иностранные языки и музыку, переводит детские книги



ELIZAVETA DOMBROVSKAYA Moscow, graduated from Moscow State Pedagogical University. Work at secondary school, teaches music and foreign languages, translates children's books

МИЛА ДУБРОВИНА Москва, закончила факультет филологии МГУ, журналист



MILA DUBROVINA Moscow, graduated in philology from MSU, journalist

АННА ИЛЬДАТОВА Москва, закончила ГИТИС (театроведение) и совместную магистратуру Университета Ниццы и Франкфуртского университета им. Гёте



ANNA ILDATOVA Moscow, graduated from the Russian University of Theatre Arts, double MA from Université Nice and Goethe University Frankfurt

СЕРГЕЙ КИРИЧЕНКО Москва, учился в Университете Бен-Гурион на факультете английской литературы. Занимается собственным продакшном



SERGEY KIRICHENKO Moscow, studied English literature at Ben Gurion University. Works in his own production studio

АЛЕКСАНДР КНОП Санкт-Петербург, студент математико-механического факультета СПбГУ



ALEXANDER KNOP St. Petersburg, studies mechanics & mathematics at St. Petersburg State University.

ВАЛЕНТИНА КОРАБЕЛЬНИКОВА Москва, закончила Институт современного искусства (тележурналистика), работает в собственной продакшн-студии



VALENTINA KORABELNIKOVA Moscow, graduated in TV-journalism from the Institute of Modern Arts, works at her own production studio

ДАРЬЯ ЛИС Санкт-Петербург, студентка Петербургского института иудаики (филологический факультет)



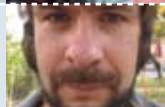
DARIA LIS St. Petersburg, graduated in philology from St. Petersburg Institute for Jewish Studies

АЛЕКСАНДРА ЛИТВИНА Москва, закончила филологический факультет МГУ, работает в детском издательстве



ALEXANDRA LITVINA Moscow, graduated in philology from MSU, works at a children's literature publishing house

ИЛЬЯ МОРОЗОВ Пятигорск, закончил МГИМО (востоковедение). Независимый журналист и философ



ILYA MOROZOV Pyatigorsk, graduated in Oriental studies from MGIMO University. Philosopher, independent journalist

АННА СОРОКИНА Москва, закончила социологический факультет МГУ. Соосновательница проекта «Школа превосходных знаний»



ANNA SOROKINA Moscow, graduated in sociology from MSU. Co-founder of Superior School

ИГОРЬ УСТЮЖИН Харьков, закончил Центральный европейский университет (Будапешт) и Paideia School (Стокгольм). Преподаватель английского языка в университете



IGOR USTYUZHIN Kharkov, graduated from Central European University (Budapest) and Paideia School (Stockholm). Teaches English at Kharkov National University

МАРИЯ ФЕРЕНЦ Москва, выпускница факультета лингвистики РГУ, преподаватель арабского языка



MARIA FERENTS Moscow, PhD student at the State Institute for Cultural Studies, dance teacher

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

PARTICIPANTS*

ЖИВОПИСЬ

КСЕНИЯ ХОДОСОВА Санкт-Петербург, закончила СПбГПУ (прикладная информатика в дизайне). Разрабатывает тактильную графику для незрячих, преподает в художественной студии



ПСИХОЛОГИЯ

ЛЮБОВЬ АКСЕЛЬРОД Санкт-Петербург, студентка СПбГПУ по специальности «Математическое обеспечение и администрирование информационных систем»



АЛЕКСАНДРА АНДРИЯНОВА Королев (МО), закончила Северо-Восточный государственный университет (инновационный менеджмент). Воспитатель керамической мастерской



ВИКА АПТЕКМАН Москва, закончила Санкт-Петербургскую академию художеств в Петербурге. Художественный и литературный редактор в издательстве, преподаватель



МИРИАМ ВОЛЬФСОН Санкт-Петербург, слушатель Европейского университета в Санкт-Петербурге, факультет истории искусств



МИХАИЛ ГУРЕВИЧ Москва, закончил факультет информационных технологий РГСУ, занимается фотографией



ВАЛЕРИЙ ДЫМШИЦ Санкт-Петербург, д.хим.н., преподаватель Европейского университета в Санкт-Петербурге



ТАТЬЯНА ЗАЙЦЕВА Москва, закончила ИСАА МГУ и программу Paideia Института еврейских исследований (Швеция). Работает в сфере рекламы, руководитель проекта JewF.I.S.H.



ЛЕОНИД ИМЕНИТОВ Москва, закончил Университет Карлсруэ, работает в издательстве «Теревинф»



ЕКАТЕРИНА КАРАСЁВА Москва, студентка ИСАА МГУ



КАТЯ КУЗНЕЦОВА Москва, филолог, магистрант НИУ ВШЭ, работает в Центре «Сэфер»



ВАСИЛИНА ЛАВРЕНОВА Санкт-Петербург, студентка СПбГУ в области когнитивных исследований



THE PAINTING TRACK

KSENIA KHODOSOVA Voronezh, studies Romano-Germanic languages at Voronezh State University

THE PSYCHOLOGY TRACK

LYUBOV AXELROD St. Petersburg, studies information systems at St. Petersburg State Polytechnical University

ALEXANDRA ANDRIYANOVA Korolyov (Moscow region), graduated in innovation management from North-East State University. Works at pottery studio at College 21

VIKA APTEKMAN Moscow, graduated from St. Petersburg Arts Academy. Works as arts & literary editor at a publishing house; teacher

MIRIAM VOLFSOON St. Petersburg, non-matriculated student at the European University in St. Petersburg, Department of Arts History

MIKHAIL GUREVICH Moscow, graduated in IT studies from Russian State Social University, works in photography

VALERY DYMSHITS St. Petersburg, PhD in chemistry, Professor of Yiddish and Jewish culture at the European University in St. Petersburg

TATIANA ZAYTSEVA Moscow, graduated from IAAS MSU and Paideia programme at the Institute of Jewish Studies (Sweden). Works in advertising, director of JewF.I.S.H. project

LEONID IMENITOV Moscow, graduated from Karlsruhe University, works at Terevinf Publishing house

EKATERINA KARASYOVA Moscow, student at IAAS MSU

KATYA KUZNETSOVA Moscow, philologist, MA student at HSE, works at Sefer for University Teaching of Jewish Civilization

VASILINA LAVRENOVA St. Petersburg, studies cognitive sciences at SPbSU

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

PARTICIPANTS*

ПСИХОЛОГИЯ

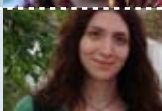
THE PSYCHOLOGY TRACK

МИХАИЛ ЛАГОВЕР Москва, закончил Университет Дортмунда. Финансист в консалтинговой компании



MIKHAIL LAGOVER Moscow, graduated from Dortmund University. Works in finance & consulting

МАРИНА ЛИНДИНА Москва, закончила МГИЭМ, занимается визуальной журналистикой



MARINA LINDINA Moscow, graduated from Moscow State Institute of Electronics and Mathematics, works in visual journalism

ОЛЬГА ЛОГОШ Санкт-Петербург, закончила факультет истории СПбГУ и Французский Университетский колледж. Редактор, поэт, журналист, куратор литпроектов, переводчик



OLGA LOGOSH St. Petersburg, MA in History from SPbSU. Graduated from College universitaire française. Editor, poet, journalist, curator of literary projects, translator

ЯНИС МАРАНДИДИС Москва, магистрант НИУ ВШЭ, факультет прикладной политологии



YANIS MARANDIDIS Moscow, MA student in political science at HSE

АЛЕКСЕЙ МАСЛОВ Москва, закончил МГЛУ им. Морис Тореза, переводчик, преподаватель отделения востоковедения НИУ ВШЭ



ALEXEI MASLOV Moscow, graduated from Moscow State Linguistic University, translator, teaches at the Department of Oriental Studies at HSE

ЕКАТЕРИНА ОЛЕШКЕВИЧ Москва, закончила ИСАА МГУ, занимается раввинистической литературой



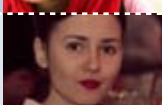
EKATERINA OLESHKEVICH Moscow, MA from IAAS MSU, studies rabbinic literature

АННА РЫЖУК Киев, студентка Академии адвокатуры Украины и Киевского национального университета театра, кино и телевидения им. Карпенко-Карого



ANNA RYZHUK Kiev, student at the Ukraine Law Academy and National University of Theatre, Film and TV

КСЕНИЯ ТЕРЕЩЕНКО Железнодорожный (МО), закончила МГУП, копирайтер



KSENIA TERESCHENKO Zheleznodorozhny (Moscow region), graduated from Moscow State University of Printing Arts, works as copywriter

АННА ЧЕРЕНЩИКОВА Харьков, закончила Харьковский национальный экономический университет, аспирант. Занимается UI- и UX-дизайном



ANNA CHERENSCHIKOVA Kharkov, graduated from Kharkov National Economics University, PhD student. Works in UI & UX design

АЛЛА ЧЕРКАССКАЯ Москва, закончила МГУ, преподаватель английского языка и литературы



ALLA CHERKASSKAYA Moscow, graduated from MSU, teacher of English language and literature

АЛЕКСАНДР ШАМША Москва, закончил филологический факультет МГУ, изучает мигрантские сообщества



ALEXANDER SHAMSHA Moscow, graduated in philology from MSU, researcher of migrants communities

АЛЕКСАНДР ШАТАН Павловский посад (МО), закончил УГХТУ по специальности сопромат



ALEXANDER SHATAN Pavlovsky Posad (Moscow region), MA in construction engineering from Ukrainian State Chemical-Technological University

МАРГАРИТА ЩЕГЛОВА Москва, студентка Литературного института



MARINA SCHEGLOVA Moscow, student at Maxim Gorky Literature Institute

ФЕСТИВАЛИ ЭШКОЛОТ

ESHKOLOT'S FESTIVALS

«Texts & Ideas», Москва, февраль 2012 /
“Texts & Ideas”, Moscow, February 2012



«От папируса до самиздата», С.-Петербург, март 2013 /
“From Papyrus to Samizdat”, St. Petersburg, March 2013



«Texts & Sounds», Москва, июнь 2012 /
“Texts & Sounds”, Moscow, June 2012

«Параллели», Москва, ноябрь 2012 /
“Parallels”, Moscow, November 2012

«Одесса: город и текст», Одесса, июнь 2013 /
“Odessa: The City and its Transformative Texts”, Odessa, June 2013



В наших планах

ФЕСТИВАЛЬ МЕДЛЕННОГО ЧТЕНИЯ «ЭШКОЛОТ»
В ИЕРУСАЛИМЕ, 25-30 ИЮНЯ 2014

Upcoming Plans

ESHKOLOT'S FESTIVAL OF JEWISH TEXTS AND IDEAS
IN JERUSALEM, JUNE 25-30, 2014



For further information, download of educational materials, postings of new events and a wide variety of Eshkolot educational videos:
www.eshkolot.ru (with an English-language synopsis).
Many of Eshkolot's educational programs are streamed live around the world.

Eshkolot's blog: eshkolot.livejournal.com

Bilingual online Torah with search capabilities:
<http://torah.booknik.ru/>

Become friends with us on Facebook and Twitter:
[taste_of_ideas](#)